

VITTORIO
RUSSO

TECNICO
AUDIOVISIVO



CONTATTI

Roma 22/07/1998



+39-351-870-0013



Vittoriorusso22
07@gmail.com



<https://www.linkedin.com/in/vittorio-russo-7149861b6>

CHI SONO

Tecnico video con esperienza trasversale nel settore audiovisivo, attualmente orientato alla regia video e alla gestione tecnica di eventi live, corporate e multimediali.

Dopo anni di lavoro come cameraman, videomaker e operatore ENG, sto consolidando le mie competenze come figura tecnica

specializzata in regia multicamera, installazione e taratura di ledwall e proiettori, gestione di mixer grafici, sistemi PTZ e software di mappatura visiva come Resolume.

Mi contraddistingue un approccio pratico e collaborativo: apprendo rapidamente sul campo, affianco volentieri figure più esperte e mi adatto alle esigenze di eventi dal ritmo intenso.

Sono una figura affidabile, curiosa e orientata al problem solving tecnico.

ESPERIENZE LAVORATIVE

- nel **2025** ho lavorato come **tecnico video** presso **365**
- nel **2024** ho lavorato a chiamata presso **MR Wolf e Videoelettronics (AMG)** la mansione di aiuto/assistente tecnico durante conferenze aziendali.
- nell'inverno **2024** ho lavorato come **cameraman di troupe ENG e documentari** presso **original production**
- nella stagione estiva **2024** ho rivestito il ruolo di tecnico Audio/luci presso Samarca e sunny group nei resort (tridente a bibione, welcome in Abruzzo e Pullman timi ama in sardegna.)
- dal 2022 al 2023 ho svolto la mansione di **VideoMaker** per le aziende : **White SRL, View Point Strategy, Acme studio** e come **colorist** presso le società di produzione : **VPS Media, Gen Gap Productions e Millennium cinematografica**
- dal 2020 al 2021 con **Preset S.R.L.** Ho realizzato servizi TG in appalto alla RAI nel ruolo di **cameraman per troupe ENG,**
- Dal 2019 al 2020 ho svolto uno stage come **Data manager** presso **Kiwii Digital Solution.**
- Dal 2018 al 2019 ho svolto il ruolo di **stagista di fotografia** presso **Phanalight srl,**
- nello stesso anno ho svolto la mansione di **Runner di produzione** nella miniserie Teddy prodotta da **fox life.**
- dal 2016 al 2018 ho svolto uno stage come **tecnico luci** per la compagnia **Jobel Teatro.**
- **Nel 2016** ho svolto uno stage come **montatore video** presso il sito editoriale **News Art.**

TITOLI DI STUDIO

- Nel 2022 ho svolto il corso nella **gestione dei bandi pubblici e fondi europei**, gestito dall'**CSV Lazio.**
- Dal 2021 al 2023 ho svolto i corsi, base e avanzato di **regia cinematografica**, presso il **laboratorio di Arti Sceniche, di Massimiliano Bruno**
- Nel 2022 alla **Roma Film Accademy** ho concluso il corso di **Regia e sceneggiatura** e quello di **Suono e Montaggio**
- Nel 2019 ho conseguito il diploma di alta formazione **ITS Rossellini** come **videomaker per cinema, TV e Web**
- Nel 2017 presso il **cine-tv rossellini**, ho conseguito la specializzazione in **tecniche multimediali** come **VFX artist e Motion grapher.**
- Nel 2015 presso il **cine-tv rossellini** mi sono qualificato come **tecnico audiovisivo.**

TERZO SETTORE

PATENTE

patente di guida : B
(automunito)

LINGUE

italiano - madrelingua
inglese - scolastico

COMPETENZE

- Regia multicamera
- Regia grafica
- Cameraman cine e broadcast
- Operatore steadycam e Ronin
- Fonico di presa diretta
- Montatore video
- VFX artist e motion graphic
- D.O.P. e colorist
- Video mapping
- Installazione e taratura ledwall e proiettori
- Sistemi PTZ e segnale video (HDMI/SDI)
- Post-produzione e grading
- Setup eventi live e corporate

SOFTWARE

- Regia e Live Video:
vMix, ATEM Software Control,
Resolume Arena, OBS Studio
- Montaggio e Post-Produzione:
DaVinci Resolve, Adobe
Premiere Pro, Avid, After
Effects, Audition, Protools,
Hedge, Silverstack
- controllo Led, videomapping
e console luci DMX:

- Dal 2022 ad oggi ho fondato e rivesto il ruolo di **presidente** presso la **Jolly Arts & Crafts A.P.S.** Che si occupa del supporto delle arti audiovisive e dei giovani autori che si stanno affermando nel mondo del cinema indipendente.
- Nel 2023 in veste di **socio** di **Ripartiamo Onlus**, mi sono occupato di realizzare documentari relativi alle missioni umanitarie e ai progetti sociali svolti dai volontari.
- Dal 2021 al 2023 sono stato **coordinatore** del circolo di scrittura creativa **La Brigata Narrante** e della rivista **Critica della Ragion Cinematografica**

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI

- Dal 2015 al 2022, sono stato **organizzatore e game master di** eventi di natura ludica quali: **eventi larp, escape room e cene con delitto**
- dal 2022 al 2024 ho organizzato e tenuto **conferenze di cinematografia durante** serate **monografiche** o **retrospettive** su film e autori.
- sempre dal 2022 al 2024 ho organizzato in veste di **direttore artistico**, la prima e la seconda edizione dell'**Etruria film Festival**.
- nello stesso anno ho svolto il ruolo di **tutor** durante le masterclass di "Guerrilla Filmmaking" (tecniche di cinema indipendente in voga tra gli anni 60 e 70 tra i registi della nouvelle vague francese e del cinema underground americano.)

PASSIONI PERSONALI/HOBBY

- lo studio delle nuove tecnologie per la generazione Syntografie e Video AI da locale attraverso ComfyUI
- storia del cinema